


Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Бариновская средняя общеобразовательная школа»

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО <u>Черп</u> Черепанова Н.А. Протокол № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>августа</u> 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по ВР МКОУ «Бариновская СОШ» <u>Гармышева Н.В.</u> / Гармышева Н.В. /</p>	<p>«Утверждено» Директор МКОУ «Бариновская СОШ» <u>Хохлова Н.П.</u> / Хохлова Н.П. /</p> 
---	--	--

Программа кружка

«Умелые ручки»

(художественно – эстетической направленности)

(1 класс, 6,5 - 8лет)

Составитель: Коршунова Наталья Николаевна,
учитель начальных классов

с. Барино
2022 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности разработана на основе учебного плана на 2022 – 2023 учебный год, авторской программы внеурочной деятельности 1-4кл. Авт. сост. М.В.Васюкова, Е.А.Шаповалова.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, игра и рисование – особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

– желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;

– желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе организуя работу с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использования в различных композициях.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т. д. Создание поделок доставляет детям огромное творческое наслаждение, в то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Новизной и отличительной особенностью программы является развитие у детей творческого, исследовательского характера через введение в проектную деятельность пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, появление созидательного отношения к окружающему.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа; методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т. д.

Основные цели и задачи

Цель программы – развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Задачи программы:

- Обучение детей разнообразным приемам преобразования различных материалов.
- Развитие воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей.
- Вовлечение родителей в творческую деятельность детей дома.

– Формирование позитивной самооценки, самоуважения, бережного отношения к результатам своего труда.

– Формирование умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел.

– Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- ведение диалога, координирование своих действий с действиями партнеров по совместной деятельности;

- способность доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

- социально адекватные способы поведения.

– Формирование способности к организации деятельности и управлению:

- целеустремленность и настойчивость в достижении цели;

- навыки организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

- самостоятельное и совместное планирование деятельности и сотрудничества;

- самостоятельное и совместное принятие решений.

– Формирование умения решать творческие задачи.

Методы и приемы обучения:

Наглядные (показ педагога, пример, помощь).

Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).

Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделок).

Принципы построения педагогического процесса:

От простого к сложному.

Системность работ.

Принцип тематических циклов.

Индивидуальный подход.

Использование тематического принципа построения занятий позволяет варьировать их в зависимости от умений и навыков детей, добиваться более значительного результата. Такие циклы очень мобильны, ими легко пользоваться.

Ведущий вид деятельности: компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный.

Ценностные установки:

– уважение к труду;

– стремление к познанию и истине;

– целеустремленность;

– настойчивость;

– бережливость;

– трудолюбие.

Программа рассчитана на 33 часа для учащихся 1 класса. Занятия проводятся 1 раз в неделю, длительность занятий 40 минут.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

В ходе решения системы программных задач кружка у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

– Целеполагание (постановка и удержание цели).

– Планирование (составление плана своей деятельности).

– Понимание (видение проблемы; анализ сделанного – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки).

– Моделирование (представление способа действия в виде модели-схемы, выделение всего существенного и главного).

– Проявление инициативы при поиске способа (способов) решения задачи.

– Вступление в коммуникацию (взаимодействие при решении задачи, отстаивание своей позиции, принятие или отклонение точки зрения других).

Учащиеся будут иметь *представление*:

о проектной деятельности в целом и её основных этапах;

с помощью учителя *научатся*:

– выбирать темы для практических работ;

– формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;

– выдвигать возможные способы их решения;

– доказывать своё мнение.

Ожидаемые результаты

Освоение предметных знаний, умений:

– будут иметь представление о материале, из которого сделана поделка;

– овладеют приемами работы с различными материалами;

– научатся самостоятельно определять последовательность выполнения работы;

– научатся самостоятельно проводить анализ поделки;

– научатся выполнять работу по замыслу;

– научатся выбирать материал, соответствующий данной конструкции, и способы скрепления, соединения деталей;

– научатся использовать в работе разные способы ручного труда.

В результате прохождения курса у учащихся будут сформированы указанные ниже *универсальные учебные действия*.

Метапредметные.

Регулятивные:

– планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

– осуществление итогового и пошагового контроля по результату.

Познавательные:

– умение учиться;

– приобретение навыков решения творческих задач;

– осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

– осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

Коммуникативные:

– выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика);

– умение координировать свои усилия с усилиями других;

– формулирование собственного мнения и позиции;

– озвучивание вопросов;

– допущение возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентирование на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– учетывание разных мнений.

Личностные:

– мотивация учебной деятельности;

– проявление навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;

– освоение социальной роли обучающегося.

Требования к уровню подготовки

По окончании обучения обучающиеся должны *знать*:

– виды материалов и их свойства (бумага, картон);

– название, назначение и приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями;

– последовательность изготовления несложных изделий;

– приёмы разметки (сгибанием, по шаблону, трафарету);

– способы соединения деталей: клеем, нитками, пластилином;
должны *уметь*:

– организовать рабочее место;

– под руководством педагога проводить анализ изделия;

– соблюдать правила безопасной работы с инструментами;

– экономно выполнять виды разметок;

– резать и вырезать ножницами;

– соединять детали различными способами;

– эстетично оформлять изделие.

Формы и виды контроля

Творческими работами могут быть: рисунок, открытка, поделка, игрушка, макет. Индивидуальная деятельность (получаемый продукт) – результат работы одного человека; в дальнейшем персональные изделия могут быть объединены в коллективный продукт (например, выставка работ учащихся).

Содержание программы

Наименование разделов	Количество часов
Работа с природным материалом	6
Работа с бумагой	10
Работа с тканью	4
Работа с бросовым материалом	8
Работа с пластилином	4
Отчётная выставка	1
	33

**Содержание внеурочной деятельности с указанием форм ее организации
и видов деятельности**

№ п/п	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1	Работа с природным материалом		
	Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в лесопарк. Сбор различных природных материалов (занятые веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т. д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок	коллективная работа беседа	познавательная игровая
2	Работа с бумагой		
	Продолжать знакомить с бумагой и ее свойствами (легко режется, впитывает воду, склеивается, мнется, плохо разглаживается руками, хорошо гладится утюгом); научить детей правильно пользоваться ножницами, вырезать из бумаги несложные детали, делать надрезы; воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	индивидуальная работа групповая работа работа в парах коллективная работа игра занятие – практикум беседа объяснение наблюдение упражнение эксперимент демонстрация инструктаж практическая работа конкурс мастерская выставка	познавательная игровая художественное творчество
3	Работа с тканью		
	Познакомить с тканью и ее свойствами (склеивается, сшивается, стирается, линяет, режется, мокнет, рвется, мнется); научить преобразовывать кусочек ткани в одежду для кукол, картинку; воспитывать трудолюбие, аккуратность. Познакомить с инструментами (шило, нож-резак, ножницы) и правилами безопасной работы с ними; учить делать поделки, творчески мыслить	индивидуальная работа групповая работа работа в парах коллективная работа игра занятие – практикум беседа	познавательная игровая

		наблюдение упражнение эксперимент демонстрация инструктаж конкурс мастерская	
4	Работа с бросовым материалом		
	Обогатить знания о разнообразии бросового материала, его использовании при изготовлении поделок; напомнить правила безопасности при работе с мелкими деталями, клеем, ножницами; развивать фантазию; воспитывать трудолюбие, аккуратность	индивидуальная работа групповая работа работа в парах коллективная работа игра занятие – практикум беседа наблюдение упражнение эксперимент демонстрация инструктаж конкурс мастерская	познавательная игровая художественное творчество
5	Работа с пластилином		
	Учить созданию объемной модели с использованием пластилина, бумаги, красок; развивать воображение, умения прогнозировать ход событий, коллективно планировать работу по реализации замысла, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности. Формировать бережное отношение к результатам труда, умение анализировать сделанное, выявлять ошибки, планировать будущую деятельность; обучать самопрезентации и умению защищать свои работы.		
6	Отчётная выставка-ярмарка работ школьников		
	Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки и аукциона поделок школьников. Подведение итогов. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ	мастерская выставка	познавательная художественное творчество

Тематическое планирование

№ п.п.	дата		Тема урока
	план	факт	
1			Занятие-экскурсия «Что нам дарит природа». Заготовка бросового и природного материалов
2			Занятие-экскурсия «Красота родного края». Звери. Птицы Рыбы. Растения
3			Создание коллекции «Ткани». Преображение кусочка ткани
4			Цепочки. Игрушки-шумелки
5			Аппликация «Рыбки в аквариуме»
6			Аппликация «Мой двор»
7			Аппликация из листьев
8			Кораблики. Самолеты
9			Рельефное изображение растений
10			Оклеивание коробочек и баночек для хранения собранного материала
11			Создание образов зверей и птиц (по желанию детей). Композиция из листьев, цветов, косточек, семян
12			Футляр для телефона. Преображение кусочка ткани (по желанию). Коллекция «Ткани» (пополнить)
13			Создание атрибутов для праздников (маски, элементы костюма, украшения)
14			Рельефное изображение животных
15			Домики. Роботы
16			Создание мягкой игрушки
17			Создание декора к Новому году в классе (снежинки, елочные украшения, фонарики, гирлянды)
18			Кораблик
19			Органайзер для карандашей
20			Кормушка для птиц
21			Изготовление фоторамки
22			Коробочки с секретом
23			Домовёнок
24			Подарок ко Дню защитника Отечества
25			Забавные магниты на холодильник
26			Подарок маме (кулончик, чехол, цветок, бусы, объемная открытка)
27			Совместный коллаж «Прилет птиц»
28			Чудесное превращение перчаток
29			Поделки и картины из природного материала (флористика) по желанию детей
30			Лепка игрушки по мотивам народных образцов
31			Создание композиции «Мир будущего»
32			Подготовка и проведение итоговой выставки «Мир нашего творчества»
33			Отчётная выставка

Учебно-методическое обеспечение

Программы внеурочной деятельности 1-4 кл. Авт. сост. М.В.Васюкова, Е.А.Шаповалова – Волгоград: Учитель, 2016 - 89 с.

Анистратова А.А. Поделки из бумаги / А.А.Анистратова, Н.И.Гришина. – М.: Оникс, 2007. - 64 с. - (Развиваем творческие способности).

Забавные самоделки из пластилина. – М.: ЭКСМО, 2012. - 64 с. - (Азбука рукоделия).

Нагибина М.И. Конструируем из бумаги и картона / М.И.Нагибина. – М.: Академия развития, 2011. - 32 с. - (Золотая коллекция поделок).

Перевертень Г.И. Поделки из веток / Г.И.Перевертень. – М.: АСТ; Донецк: Сталкер, 2005.

Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов / Г.И.Перевертень. – М. : Просвещение, 1985. - 110 с.

Петрова О. Фигурки из природных материалов / О.Петрова. – М.: АСТ-Пресс Книга, 2011. -16 с. - (Веселый мастер-класс).

Румянцева, Е.А. Простые поделки из пластилина / Е.А.Румянцева. – М.: Айрис-Пресс, 2007 - 144 с. — (Внимание: дети!).

Энциклопедия поделок для детей. – М. : ЭКСМО, 2009. - 256 с.

Интернет-ресурсы:

detkam.e-papa.ru/podelki/8 – Инструкция по изготовлению объемной открытки.

detpodelki.ru – Академия поделок.

detkam.e-papa.ru – Детское творчество и развитие.

pochemu4ka.ru – Почемучка.

rotomy.ru – Детская энциклопедия «Вместе познаем мир».

Материально-техническое обеспечение

- 1.Компьютер.
- 2.Экран.
- 3.Колонки.
- 4.Электронные физминутки.
- 5.Мультимедийные презентации.